

21 de mayo: tiempo para el pueblo y la familia afrodescendiente



El pueblo afro actual celebra, cada mayo, el inicio del proceso hacia su verdadera liberación

Por: Equipo de Redacción
Pastoral Afro Cali

El activista afro estadounidense James Baldwin dice “yo no soy tu negro”, cuando denuncia que el colonizador esclavista crea un “negro” que no tiene dignidad, no es humano y es natural que se le explote. La persona negra, que no tiene ninguna duda de su humanidad y la de sus descendientes, no tiene que explicarse o preguntarse los motivos para que todo eso se diera, debe es pedírselos a quienes

inventaron semejante barbaridad.

La “abolición de la esclavitud”, que se celebra el 21 de mayo en Colombia, no fue ningún regalo para el pueblo afrodescendiente. La ley 2ª de 1851 que la consagra en el país, todavía avalúa a las personas como si fueran mercancía, considera “prófugos” a quienes escaparon hacia la libertad y endeuda al país para pagarle a sus “dueños” la pérdida.

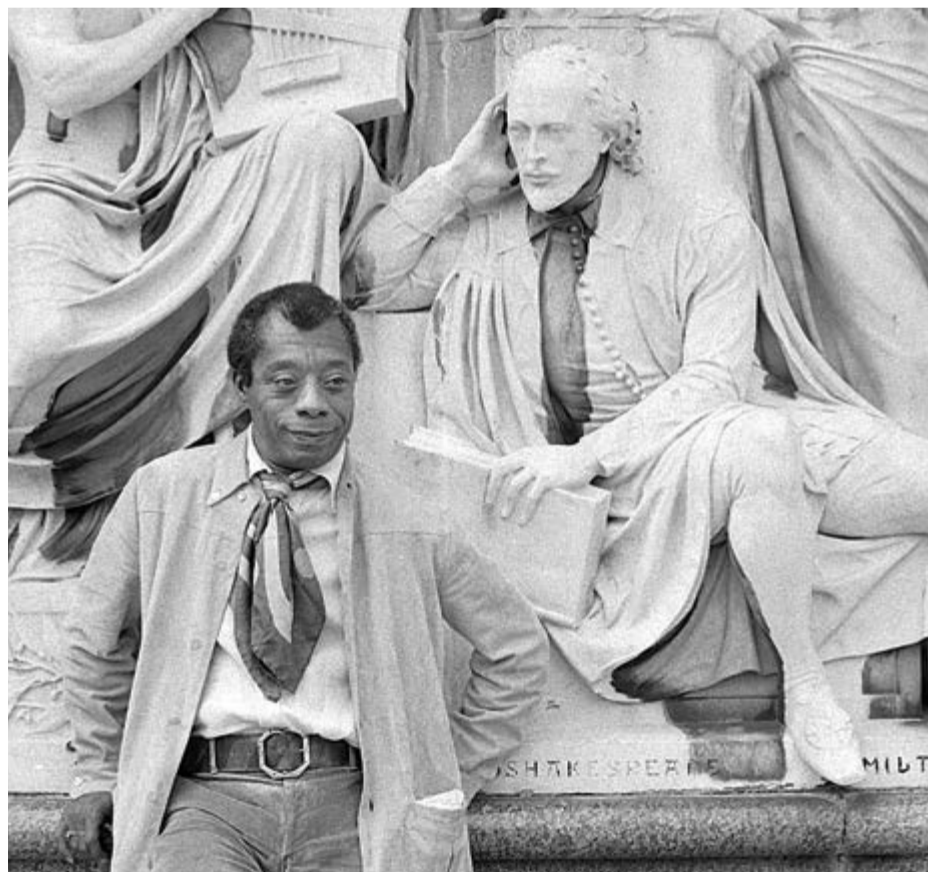
El pueblo afro actual celebra, cada mayo, el *inicio* del proceso hacia su verdadera liberación; puede y quiere construir un orden donde se reconozca todo lo que es, con su historia, sus luchas y todas sus construcciones culturales.

Su relación con el Evangelio y las tradiciones religiosas católicas es profunda y merece enriquecerse con un lugar especial dentro de la Iglesia.

La Pastoral Afrocolombiana de la Arquidiócesis de Cali le apuesta a una nueva forma de ver la ciencia en general y de romper con órdenes que reducen todo lo afro en el tiempo, con su *Almanaque Afro Ñakati*. Este va de mayo a mayo, se centra en las fechas afro y se dedica a los temas que el pueblo negro necesita.

Su segunda edición 2021-2022 la dedica a la *familia afro*, extensa, incluyente y llena de vida. Responde al interés de la Iglesia universal

por las familias y del papa Francisco en *Laudato Si*, donde reconoce que “todo está interrelacionado”, pues las familias afrodescendientes encaran las mismas luchas de su pueblo, pero también la presión por reducirla al solo “papá, mamá e hijos” de la cultura occidental-industrial. Pobreza, marginación y discriminación no han detenido su hospitalidad, su espiritualidad y su identidad. Busca, en tiempos difíciles, defender sus logros en el valor de la vida, el liderazgo femenino, la inclusión de muchos parientes y vecinos, como testimonio del amor cristiano hecho carne, la piedra angular de nuestras comunidades.



James Baldwin, leyenda del mundo de la literatura y el activismo social en Estados Unidos



La Pastoral afro le apuesta a la riqueza espiritual y cultural del pueblo afrocolombiano